



**Eunhye Anna Hong**

**“CAPRICCI, RAPSODIE E REMINESCENZE DI FRANZ LISZT”**

**PROGRAMMA DI SALA**

Transcendental Etude S.139

No. 1 ‘Preludio’

No.2 ‘Fusées’

No. 6 ‘Vision’

Liebestraum, S.541 No.3

La Campanella, S.141 No.3

Totentanz (Paraphrase on Dies irae), S.525

\*\*\*\*\*

Hungarian Rhapsody, S244 No.9 ‘Carnival in Pest’

Grand galop chromatique, S.219

W. A. Mozart-F. Liszt

Réminiscences de Don Juan, S.418

(Mozart Opera ‘Don Giovanni’ K.527)

## **Eunhye Anna Hong, pianoforte**

Nata a Seoul in Corea del Sud, *la pianista Lisztiana Eunhye Anna Hong*, allieva della leggendaria concertista e didatta russa Oxana Yablonskaya, che per oltre venti anni ha insegnato alla Juilliard School di New York.

Eunhye Anna Hong è stata protagonista della scena pianistica sia in Corea e in Europa fin da giovanissima per il suo spiccato talento musicale. Ha iniziato il pianoforte con la madre, a 4 anni. Si è diplomata in pianoforte alla Scuola d'Arte Yewon, Seoul Arts High School. Ha ottenuto la sua laurea in pianoforte presso l'Università Ewha a Seoul. Si è laureata presso la Folkwang Universität der Künste a Essen in Germania. Ha poi frequentato Musica da Camera presso la Robert Schumann Hochschule di Düsseldorf in Germania. Si è laureata poi in pianoforte presso il Conservatorio Bonporti di Trento in Italia. Poi ha accompagnato per il Conservatorio "F. Venezzes" di Rovigo. Eunhye ha studiato anche all'Accademia Pianistica Internazionale di Imola sotto la guida del M° Enrico Pace.

È stata selezionata come artista presso molti Festivals italiani e stranieri: Dynasty Festival a Kiev in Ucraina, The Eilat Music Festival in Israel, The International Holland Music Session in Paesi Bassi, Zeme Festival de Pompignan in Francia, International Festival d'Été de Nice in Francia, International Young Pianists "Kingdom of Leon" in Spagna, Summer Course of Excellence Puigcerda in Spagna, International Musiktage Koblenz in Germania, Thüringen Summer Academy in Germania, Seoul Music Academy in Corea, Due Mondi di Spoleto in Italia, Ludus Tonalis Festival in Italia.

Dal 2017 Eunhye Anna Hong ha cominciato un unico progetto, *Hommage à Franz Liszt*, per eseguire tutte le opere pianistiche di Franz Liszt. È stata invitata da varie Città ed attualmente si sta tenendo numerosi recital con i bei successi in Europa e Corea.